

# 解析高中语文作文教学中的自主学习策略

福建省三明市尤溪县第一中学 林冬英

## 【摘要】

作文在高中语文学习中占有重要地位,影响着学生语文综合能力的发展。高中生已具备一定的学习能力,写作是他们思想表达的重要体现,想让学生写出有独特思考的文章,学生必须具备丰富的语文知识、深厚的语文功底。自主学习是学生持续学习的重要法宝,教师如何在作文教学中培养学生的自主学习能力?本文从把握作文教学现状,在正视现实中促进自主学习;凸显学生主体地位,在兴趣培养中促进自主学习;丰富课堂教学方式,在能力提升中促进自主学习三个方面阐述。

## 【关键词】

高中作文 自主学习 现状分析 策略探寻

高中作文在高考语文中占据很大的比分,同时也是语文教学中的重头戏,历来都是老师和学生眼中的重点、难点。高中作文写作是学生综合素质的体现,学生必须具备丰富的语文知识,深厚的语文基础功底,较高的文学素养才能写出高质量的语文作文。这就要求学生在语文学习时不能简单地靠老师传授课堂知识,还应该具备自主学习的能力,丰富自己的知识体系。教师如何在作文教学中培养学生的自主学习能力?

### 一、把握作文教学现状,在正视现实中促进自主学习

要了解高中语文作文的自主学习,就必须对现阶段高中作文教学的现状进行了解。首先,在现阶段高中作文的教学还是以高考取得好成绩为目的的教学,这本身并无不妥之处,但是,为了在高考中取得高分,往往在写作时只注重作文的形式和华丽词汇的使用,由于高中学习语文写作的时间较为紧迫,进行速成式的训练,却忽略了作文是表达作者思想的本质,不注重文学素养和文化的熏陶,导致学生写出的作文内容空洞,缺乏观点。其次,很多学生认为学习语文作文的写作,短时间内很难见成效,就出现了畏缩心理,有的根本不愿意在写作文上花时间;最后,有些老师喜欢学生以自己的教学方式进行写作,导致很多学生越来越懒惰,根本不愿意去思考,写出来的作文基本都是一个模式,仿佛是古人的八股文,毫无新意。

### 二、凸显学生主体地位,在兴趣培养中促进自主学习

1.培养学生的写作兴趣。兴趣是最好的老师,学生只有做自己感兴趣的事情才会激发自己的潜能,同样,只有发现高中语文的魅力,才会产生浓厚的兴趣。语文是语言和文化的简称,想学好语文就要先了解中国的历史文化,对我国的传统文化感兴趣。以学习语文知识为乐趣,是学好高中语文的前提,也是写好高中作文的保证。中国文化历史悠久,只有在生活中不断积累,虚心学习做到日积月累,才能在潜移默化的过程中,让高中语文写作由量变到质变。在实际的教学中老师应该有目的的引导学生进行语文知识的学习,根据每个学生不同的性格,引导其写作,不必拘于形式,让学生写自己想写的东西,大胆地表达自己的心声,打开自己的创作思维,激发学生的写作灵感、写作热情,多给学生一些鼓励,避免学生胡编乱造,说空话,说大话,要让学生有目的地进行写作,养成写作的好习惯和兴趣。

2.培养学生观察生活的能力。高中作文的写作对学生写作能力及表达能力都有很高的要求。不仅用词优美,而且内容还要丰富充实,不能是空洞乏味的。这就需要老师在教学中注重学生对生活的观察能力,因为作文的写作是

对生活现象感悟的表达,是真实生活情感的反映,写作应该来源于生活。学生只有对生活中身边的事物具有敏锐的洞察力才能进行思考,对生活有所感悟,在写作时有话说,写出有思想有深度的好文章。

例如,在冬季,大雪纷飞的时候,学生不应该只看到雪花的美丽,也不应该只知道大雪可以堆雪人,更不应该抱怨对生活带来的不便,而是应该看到大雪对农民的帮助,看到为什么还会有人在大雪中冻得瑟瑟发抖依然步履匆匆,透过表象看本质,进行认真的思考。提高对生活的洞察力,发现生活中事物的关联性,多对生活进行思考,才会使自己的思想丰富,在语文的作文写作时才不会产生畏惧心理。

### 三、丰富课堂教学方式,在能力提升中促进自主学习

1.创设情境,激发灵感。高中作文写作是观点的表述,同时也是内心情感的倾诉。但是在实际的写作过程中,学生写作时并不是在特定的环境中去写作,因为缺乏感情,文章枯燥无味,只是为了完成写作去写作。这就需要老师在教学中善于创设情境,使学生充满感情地写作,把写作变成自己感情抒发的途径、媒介,写出的文章内容合理,情感丰富,具有一定的内涵。而创设情境的方法有很多,比如音乐创设、表演创设等。无论那种创设要切合实际,根据自身条件进行创设。好的情境创设,可以让学

生有身临其境的感觉。例如,在进行朱自清的《荷塘月色》学习时,教师可以利用多媒体播放一个配有美妙音乐和荷塘月色的画面,让学生进行朗读,看着画面,听着音乐,发挥自己的想象空间,学生就会犹如身临其境一般,可以更好地理解作者在写下这篇文章时是怎样的心情。同时,通过这样的形式学生也可以体会到原来高中语文可以这么吸引人,小小的一篇文章可以包含作者这么丰富的感情,感觉自己是置身在作者描述的画面中,让学生在以后的写作中受益匪浅。

2.开展学生互评和自评。传统的高中语文作文教学中,老师作为教学的主体,而学生被动接受,学生写好作文后,由老师进行一一审阅,老师虽是教学的引导者,但是老师作为一个个体,思想也有局限性,因此站在老师的角度和立场去评判所有学生的作文,未免太过片面,而不同的学生都有不同的思想,不同思想的碰撞,会发出耀眼的光芒,所以应该开展学生之间的互相评审和自评,让学生在自评和互评的过程中认识自己的不足,通过学生间的探讨,学习别人的长处,认识自己的短处,做到优势互补,共同进步。最后,老师和学生进行共同总结,为了更好的写作。

总之,高中语文作文的写作水平,不是一朝一夕能够提高的,老师和学生都应该做到有耐心,不骄不躁,逐步提高学生的自主学习能力。具备了自主学习的能力后,在生活中、学习中不断积累、丰富自己的知识,并做到灵活运用自己所掌握的知识,一定可以写出自己满意,老师满意的优秀作文。

## 【参考文献】

- [1] 居丽丹.自主学习策略在高中语文作文教学中的应用[J].新课程导学,2014(22)
- [2] 邱珍玉.自主学习策略在高中语文写作教学中的应用探析[J].内蒙古师范大学学报(教育科学版),2010(02)