**“第一届全国研究生艺术新人新作展”**

**征稿启事**

为了集中展示当前全国研究生艺术创作的学术成果现状，为当代艺术市场注入新的生机和活力，挖掘市场潜力，推出新人新作，搭建交流平台，促进多元互动，让当代艺术品收藏向学院派倾斜，更加良性发展，中国研究生艺术网www.zgyjsys.com特联合中国研究生艺术家协会以及多所知名高校、艺术机构等，举办“第一届全国研究生艺术新人新作展”。

**一、举办单位**

主办单位：中国研究生艺术网www.zgyjsys.com、中国研究生艺术家协会

承办单位：郑州刚劲文化传媒有限公司

协办单位：河南悟艺堂品牌设计有限公司、郑州光线时代文化传播有限公司、优树文化投资管理（北京）有限公司

学术支持：首都师范大学、中国艺术研究院、中国传媒大学、中央美术学院、中国美术学院、西安美术学院、鲁迅美术学院、天津美术学院、四川美术学院、湖北美术学院、广西艺术学院、吉林艺术学院、云南艺术学院、景德镇陶瓷大学、南京艺术学院、上海美术学院、江南大学、宁夏大学、内蒙古大学、山西大学、西南民族大学、齐鲁工业大学、南京师范大学、浙江师范大学、四川师范大学、东北师范大学、哈尔滨师范大学、辽宁师范大学、大连大学、大连艺术学院、河北建筑工程学院、河南大学、郑州大学、郑州轻工业学院易斯顿美术学院、郑州升达经贸管理学院、中原工学院信息商务学院等（排名不分先后）

媒体支持：中国网、中华网、搜狐网、新浪网、光明网、凤凰网、国际在线、雅昌艺术网、大河艺术网、中国研究生艺术网等

**二、征稿对象**

A、中国大陆和港澳台地区高等院校艺术类专业或其他专业有艺术特长的在读研究生（凭相关证件证明）；

B、已获得硕士或博士学位的在职教师、专职艺术家、科研工作者或其他社会人士（已取得副教授、副研究员、副研究馆员、副编审、主任编辑或记者、高级工艺美术师、国家二级美术师、二级舞美设计师等高级职称的人员除外）；

C、在海外留学的中国国籍的研究生（在读或毕业均可）；

注：已取得副教授、副研究员、国家二级美术师（或其他同等级别）等高级职称的硕士博士毕业生，未取得硕士博士学位的研究生同等学力人员，均不在本次征稿对象之列。

**三、征稿类别**

A绘画类：

A1中国画

A2油画（含油彩、丙烯、蛋彩、堪培拉绘画）

A3水彩色粉彩铅画（含水彩、水粉、色粉、彩铅画）

A4版画

A5素描（含速写，铅笔、炭笔、钢笔、圆珠笔画）

A6壁画

A7连环画

B书法类：

B1书法

B2篆刻

C造型类：

C1雕塑

C2陶艺（含瓷板画等）

C3漆画

C4综合材料

C5装置艺术

C6工艺美术

D设计类：

D1视觉传达（含VI标识、海报招贴、书报装帧、包装设计、字体设计、版式设计、平面广告设计等）

D2环艺设计（含室内、空间、景观、建筑、规划设计等）

D3工业设计（含产品造型、首饰设计、玩具设计等）

D4服装设计（含服装、服饰、染织、纤维、成衣设计等）

D5装饰设计（含装饰画、壁挂、剪纸等）

D6动漫插画（含插画、漫画、动画、游戏设计等）

D7网页设计（如网页设计、H5场景、APP应用等）

E摄影类：

E1摄影

E2微电影

**四、征稿要求**

**1、作品要求**

（1）投稿作品须为作者本人原创，凡代笔或抄袭他人作品者，将取消参赛资格，并通知其所在院校或单位，相关后果由肇事者自负。

（2）投稿作品须未在主办单位以往举办的活动中获奖的作品（如“学院风-首届全国研究生艺术大展”）。

（3）投稿作品其著作权归作者所有，但组织方对所有投稿作品享有免费宣传使用、公开展览和出版发行等权利。

**2、作者要求**

投稿的每件（组）作品作者不得超过3人，且只接受第一作者的投稿，第二作者、第三作者无须投稿。由他人代办投稿的，投稿邮箱及联系电话也应使用第一作者本人，后续如因联系方式不当、作者本人无法及时接收通知而错过校对、复评、发奖等，责任自负。

**3、类别数量**

每位参赛者只可投稿1个小类别，最多可提交2件作品。作品为系列作品（组画）的，每件作品数量不得超过6幅（不包含作品局部放大的照片）。

**4、稿件规范**

（1）投稿必须包含如下五项材料，命名一定要规范，利于识别，登记。请在正式投递前逐一检查，缺一不可，否则可能作为无效投稿而拒绝：

A、第一作者的《投稿登记表》word文档；

B、1至2件（组）投稿作品高清照片；

C、第一作者1张本人近期生活照；

D、第一作者身份证照片；

E、第一作者研究生资格证明（如学生证或毕业证学位证）照片；

（2）图片类材料一律规范为：JPEG图片格式，RGB色彩模式，72DPI，每张图片的最小边不低于2000PPI，每张图片的质量不小于2M（设计类投稿者尤其要重点注意）。作品图片不得有任何装饰的边框，以及杂乱的拍摄背景。部分尺寸较大的作品，须提供放大的局部照片。个人近期生活照谢绝墨镜照、PS激萌处理照、背影杀等不够大方的照片。

视频类材料（如D6、D7、E2类别）大小、格式不限，但除了视频格式文件外，还需要输出10张代表性的JPG截图。

（3）《投稿登记表》Word文档，由投稿的第一作者详细、完整填写。表格可登录活动官网下载。空白处的导示语填写时请删除，没有的项目请填“无”，不得空白。除了两寸标准证件照以外，其他照片请勿插入文档内。

 “材料材质”一项，设计类的投稿请填写：电子文件，“原作尺寸”请在输出72dpi、JPG格式后看一下图像长宽分辨率，并标注清楚单位。摄影类的投稿请填写：相机型号。

 “补充说明”一栏主要填写：一稿多位作者的信息，书法篆刻作品的释文，作品的创意设计说明等。

原创声明的签名，请先在白纸上用黑色笔亲笔签名，然后拍照，再插入签名框。

（4）投稿人的电子邮箱一定填写常用的，通讯地址请一定要具体详细到省、市、区（县）、路（街）及学校或小区名称、单元、门牌号等，否则导致收不到各种通知及获奖证书作品集等，后果与损失自行承担。

**5、投稿费用**

本次活动投稿、初评、复评、发奖均为免费（邮费自理）。

**五、投稿方式**

**1、初评投递**

（1）作品初次投稿时，一律使用自己常用的电子邮箱，提交高清电子稿件至本次活动唯一指定邮箱zgyjsys@vip.163.com，邮件主题为：**新人新作展+投稿类别+第一作者姓名+研究生学校+专业+学位（硕士或博士）**。邮件正文可不填，投稿材料规范命名后，全部放在一个zip压缩文件夹，以附件形式发送。投稿材料zip压缩文件夹名称同邮件主题一致：新人新作展+投稿类别+第一作者姓名+研究生学校+专业+学位（硕士或博士）。

（2）**稿件投递时，会立刻收到活动邮箱的自动回复邮件，即为投稿成功。万勿多次发送重复投稿！！！**否则，邮箱系统将会误判为垃圾邮件，将活动邮箱拉入黑名单，我们也视为恶意投稿，取消其参赛资格。

（3）如已投递稿件有错漏信息，请第一时间致电组委会后，再按组委会工作人员要求进行更正。

**2、复评投递**

每周，组委会都会对上周初评入选的作品通过投稿人邮箱发送入选通知书。后续复评通知，收到后，请按相关规定要求进行统一冲印后邮寄，或联系活动指定图文设计店进行冲印后派送。

**六、截稿退稿**

1、即日起至2018年3月31日投稿截止，以组委会收到稿件的邮件时间为准。

2、限于人力物力，本次展览所有初评及复评的稿件一律不退，请投稿作者自留底稿。

**七、作品评审**

1、资格审查：首先，组委会每周将所有来稿汇总一次，对投稿作者的身份资格和投稿材料的完整度进行审查。

2、初评：资格审查通过的，由初评组老师负责初评，每周汇总一次，初评一次，公示一次。初评通过的作品，组委会会通过邮件发送电子版的《“第一届全国研究生艺术新人新作展”入选通知书》（PDF格式，加盖有主办单位的公章），落选的不通知不退稿。收到入选通知后，请入围作者第一时间加入本次活动唯一指定QQ群：292912489，或添加组委会客服李老师私人微信号：774287112（验证消息：编号+姓名），由其邀请加入活动官方微信群，及时接收相关通知。

3、网络投票：组委会每周在中国研究生艺术官网www.zgyjsys.com及微信公众订阅号zgyjsys和服务号zgyjsysw上公示最新一期初评入选作品，每位读者可以在页面底部投票系统中选择自己喜爱的作品进行一次网络投票（请注意：在编号前点勾即可投票，无须关注公众号，每个微信号自始至终只能投票一次）。投票结束后组委会汇总所有入选作品网上投票票数，根据高低产生“最佳关注奖”。

4、复评：由主办单位聘请全国知名院校艺术类专业硕导、博导、及业内学者专家共同组成评审委员会，制定评审规定，遵循客观公正的评审原则，对所有入选作品展开复评评审，盲评出“优秀作品奖”。

**八、奖项设置**

A入选作品奖：视投稿作品的学术水平情况而定数量。电子版证书。

B最佳关注奖：由组委会汇总网络票数，每个投稿小类组别票数的前3名。纸质证书。

C优秀作品奖：从初评入选的作品评出，每个投稿小类组别，不超过30%比例。纸质证书。

D优秀指导教师奖：指导获奖人数达到3人及以上的团体组织或个人。纸质证书。

E优秀组织奖：组织参赛人数达到10人及以上的团体组织或个人。钛金牌匾。

**九、获奖待遇**

1、凡获奖单位或个人，将分别由主办单位联合颁发《获奖证书》、奖牌或奖杯。

2、凡获奖单位或个人，均有机会在《第一届全国研究生艺术新人新作展优秀作品集》收录展示。

3、凡获奖的单位或个人，均享有半价购书权利。

4、凡获优秀奖作者及创作成果将获得免费网页展示宣传推广。

5、凡获奖作品将由主办单位积极协助作者实现作品销售或收藏。

6、凡获奖作者，可作为加入中国研究生艺术家协会的条件之一。

**十、展览安排**

拟对A绘画类和B书法类下属部分类别进行线下展览，具体详情最迟于4月上旬通过官方邮箱和官网及公众号提前通知各位参赛者进行统一装裱、寄送等。

其他类别，将根据本次入选作品的实际情况，酌情确定是否进行线下实地展览 ，请及时留意相关通知。

**十一、出版计划**

评审结束后，由主办单位策划出版《第一届全国研究生艺术新人新作展优秀作品集》，国家正规出版社出版，全国公开发行，ISBN、CIP数据可在国家新闻出版署网站查询（可作为部分高校在读研究生的一项科研学术成果，也可作为部分单位工作人员评优、晋级或提拔的条件之一等，具体请咨询所在单位）。

有偿出版，自愿参与。凡参与出版《优秀作品集》的获奖者，后续将由主办单位提供免费宣传推广，协助作品出售或收藏，实现变现。

**十一、合作邀请**

欢迎各大企业单位、各大艺术机构、各大高校老师或个人来电来函合作协办，提供赞助奖金、奖品，或提供展览场地，或提供其他活动支持等。我们将在活动支持的媒体平台及后续《优秀作品集》出版中提供相应的版面广告宣传。

**十二、联系方式**

“第一届全国研究生艺术家新人新作展”组委会

官方网站：www.zgyjsys.com

官方微信公众号：zgyjsysw（服务号）zgyjsys（订阅号）

投稿指定邮箱：zgyjsys@vip.163.com

QQ群292912489（验证信息：编号+姓名）

电话：0371-60203365（新人新作展~李老师）

**十三、其它事项**

1、凡投稿者视为认同并遵守以上本启事的各项要求。

2、凡是发现或被举报作者代笔、抄袭及刷票等问题，经组委会核查，事实清楚，证据确凿，将给予通报取消参赛资格、录入主办方黑名单、通知所在单位处分等处理。欢迎实名举报。

3、投稿作品的著作权归作者所有，但组织方对所有投稿作品享有免费宣传使用、公开展览和出版发行等权利。

4、本次活动最终解释权归“第一届全国研究生艺术家新人新作展”组委会所有。

中国研究生艺术网www.zgyjsys.com中国研究生艺术家协会

2017年12月26日

​